

DOS PALABRAS

El breve Manual de Cartografía que presentamos al lector ha sido redactado con una intención principal: hacer asequible esta materia a personas que no posean una preparación superior en Matemáticas o conocimientos elevados de Topografía. Porque ocurre el caso anómalo que, estando, por ejemplo, los estudios universitarios de Geografía entre nosotros situados dentro de la Facultad de Filosofía y Letras, y siendo —obvio es decirlo— imprescindible el uso de las cartas geográficas para el estudio de tal materia, los alumnos, por lo general, tienen una idea muy vaga o errónea de lo que son y representan los mapas. Y si acaso quieren llenar tal laguna con la consulta de cualquier tratado de Cartografía, se encuentran con tal cúmulo de reglas y fórmulas matemáticas, completamente alejadas de su preparación humanística, que fracasan en los primeros intentos de adentrarse en estos conocimientos. Y aunque no se trate

dél tipo de persona puesta como ejemplo; es hoy tan frecuente el uso del mapa y del croquis aun en la noticia periodística, que aspiramos a que este Manual sea leído con interés por la persona de cultura media, o lo que hemos dado en llamar "el gran público".

Por estas razones se ha procurado la mayor claridad y sencillez en la redacción de la presente obrita, huyendo de entrar en zonas de complicación matemática. Para este menester, voluminosas obras existen que colmarán la medida del más exigente.

Para darle, además, un carácter práctico, después de las necesarias enseñanzas teóricas, siguen unos capítulos que informan sobre el modo de trazar ligeros croquis o mapas de mayor complicación, operación del mayor interés cuando se realizan excursiones geográficas. Por último, y por vía de divulgación, se dedican unos párrafos a nuestro aun incompleto Mapa Topográfico Nacional.

J. G. y A. R.